

VALLARSA

IL CIRCUITO
22 FEBBRAIO —
8 MARZO 2026

[illegible]

Quarantacinque serate di spettacolo in quindici teatri della Vallagarina.

Il cuore della manifestazione è il Concorso Nazionale, che al Teatro Zandonai di Rovereto e al Teatro San Floriano di Lizzana ospita otto tra le migliori compagnie italiane di prosa amatoriale.

A completare il programma, un Circuito nei Teatri di Ala, Serravalle, Sabbionara, Pannone, Brentonico, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Castellano, Pedersano, Volano e, novità di quest'anno, Isera, che valorizza il teatro popolare trentino portando la magia del palcoscenico in tutto il territorio della Vallagarina.

Il Sipario d'Oro da quarantacinque anni continua a promuovere un'idea di educazione al teatro come occasione di crescita personale e collettiva.

Un percorso che non punta tanto alla "novità" fine a sé stessa, quanto alla ricerca delle molteplici forme in cui oggi si esprime "un teatro del presente", capace di offrire spunti e visioni per il futuro. Tutto questo è possibile grazie alla passione e all'impegno delle numerose compagnie amatoriali che ogni anno partecipano con entusiasmo al Festival. Nel rinnovare l'augurio di un'edizione all'altezza dei successi degli anni passati, è doveroso ringraziare tutti i filodrammatici che dedicano il proprio tempo libero con entusiasmo e passione, mantenendo viva una tradizione così significativa per la nostra comunità.



Comune
di Vallarsa



Co.F.As.
Compagnie filo associate



Regione Autonoma Trentino - Alto Adige
Autonome Region Trentino - Südtirol



Alberto Scerbo

Presidente della Comunità
della Vallagarina

Geremia Gios

Sindaco del Comune di Vallarsa

Stefania Costa

Assessora alle attività culturali
del Comune di Vallarsa

Luciano Zendron

Presidente Co.F.As.

ABBONAMENTI

Vallarsa

Teatro Sant'Anna

Tre spettacoli **21** euro

In vendita presso la Biblioteca comunale di Vallarsa a Raossi, chiamando lo 0464 869048 o scrivendo a biblioteca@comune.vallarsa.tn.it oppure presso Bar Jolly di Anghebeni, dalle 7 alle 20 (tranne il lunedì) o contattando il Movimento pensionati e anziani di Vallarsa ai numeri 349 4082068 o 333 8546024

Sipario Passepartout

Quattro spettacoli **28** euro

A scelta tra tutti gli spettacoli in programma nei teatri del Circuito.

In vendita esclusivamente presso la segreteria del Sipario d'Oro

INGRESSI

Intero **10** euro

Ridotto **8** euro per iscritti Co.F.As., persone sopra i 65 anni, possessori di Carta in Cooperazione e Sipario d'Oro Card

Ridotto **6** euro "FAI per me" per gli iscritti FAI in possesso della tessera

Ridotto **3** euro per studenti delle scuole superiori e universitari

Gratuito fino ai 14 anni

Per abbonamenti e biglietti relativi al Concorso Nazionale nei teatri Zandonai e San Floriano di Rovereto, maggiori informazioni sul sito sipariodoro.it

La prenotazione è consigliata

SEGRETERIA DEL SIPARIO D'ORO

La segreteria del Sipario d'Oro in corso Bettini 64 a Rovereto è aperta tutti i giorni esclusa la domenica dalle ore 16 alle 18 dal 2 febbraio al 27 marzo

Nello stesso orario si può telefonare al **333 1853967** (anche Whatsapp)
Info alla e-mail prenotazioni@compagniadilizzana.it

PRENOTAZIONI ONLINE

Sul sito sipariodoro.it si possono prenotare i biglietti per tutti gli spettacoli in programma

TARGA CO.F.AS.

Targa Co.F.As. alla Compagnia del Circuito che avrà ottenuto il maggiore gradimento da parte del pubblico

SIPARIO D'ORO CARD ALL'INFOPOINT

Lo sapevi che alla Stazione dei treni c'è un Infopoint gestito dall'**Azienda per il Turismo Rovereto, Vallagarina e Monte Baldo**?

Quest'anno puoi ritirare presso questa sede la tua **Sipario d'Oro Card!**

Piazzale Orsi 9 - Rovereto

Orari di apertura:

da lunedì a sabato: 9-13 e 14-18

domenica e festivi: 10-13

visitrovereto.it



SPECIALE ABBONATI

Per gli abbonati al Teatro Sant'Anna di Vallarsa, una quarta serata in omaggio per assistere gratuitamente ad uno spettacolo del Concorso Nazionale.

Lo spettacolo aggiuntivo, compreso nell'abbonamento, è in programma venerdì 13 marzo alle ore 20.30, al teatro Zandonai di Rovereto. In scena la Compagnia Teatrale Soggetti Smarriti di Treviso con "Il campiello" di Carlo Goldoni.

sipariodoro.it



22/2

DOMENICA
ORE 17



UN COLPO (QUASI) PERFETTO

di Gianluca Danieli
regia di Camillo Caresia
Filodrammatica San Martino di Fornace

Si dice che l'occasione faccia l'uomo ladro, e in questa città allo sfacelo le occasioni non mancano. Persino i nobili non hanno più nulla da farsi rubare, e i ladri brancolano nel vuoto. Quando un signore "ricco", ma solo di nome, trova tra le macerie un prezioso vinile abbandonato, intravede la soluzione ai suoi guai. Ma la notizia corre veloce e attira collezionisti, curiosi e figure poco raccomandabili. Ne nasce un turbine di equivoci in cui nessuno è risparmiato, e dove persino i più onesti saranno tentati di mettere da parte la rettitudine pur di cavarsela.

1/3

DOMENICA
ORE 17



TRA I LUMINI E I FIORELLINI

di Loredana Cont
regia di Rosella Ducati
Filodrammatica Viva
Altopiano della Vigolana

La commedia nasce dal curioso caso del cimitero di Trento, invaso dai conigli che il Comune non riusciva ad eliminare. Vedove e vedovi, riuniti sulla solita panchina, sono esasperati perché gli animaletti divorano i fiori delle tombe. Tra lamenti e pettegolezzi, però, nascono nuove amicizie e amori inattesi, mentre ognuno affronta il proprio dolore e coltiva piccole speranze. Non mancano maldestri tentativi di attirare l'attenzione di qualche vedovo. Il tutto con leggerezza, senza mai irridere la sofferenza di chi ha perduto una persona cara.

8/3

DOMENICA
ORE 17



LA SCUOLA DELLE MOGLI

di Molière
regia di Serena Curzel
Compagnia del Cactus
Pergine Valsugana

Arnolfo è un uomo geloso e ossessivo, terrorizzato all'idea di essere tradito dalla propria moglie. Per evitare che ciò accada, decide di "educare" la giovane Agnese, plasmando la futura moglie perfetta e isolandola dal mondo. Tuttavia, il suo piano naufraga quando, in sua assenza, Agnese incontra Orazio, figlio di un amico, e tra loro nasce un amore reciproco. Da quel momento Arnolfo cercherà in tutti i modi di ostacolare la loro relazione, tentando al contempo di nascondere a Orazio il suo doppio gioco.

13/3

VENERDÌ - ORE 20.30
TEATRO ZANDONAI - ROVERETO
IN OMAGGIO AGLI ABBONATI



IL CAMPIELLO

di Carlo Goldoni
regia di Maria Rosa Maniscalco
Compagnia Teatrale Soggetti Smarriti
Treviso

Benvenuti nel cuore della Venezia popolare, dove il tempo sembra fermarsi e la vita di un piccolo campiello prende scena in tutta la sua magia e vivacità! Immaginate una piazzetta colorata e animata, con le sue case tinte di storie quotidiane, fatta di donne chiacchierone, giovani innamorati, vecchie pettegole e personaggi unici pronti a regalarvi sorrisi, colpi di scena e qualche piccolo intrigo. Ne "Il campiello", Carlo Goldoni dipinge con maestria un affresco della vita veneziana d'altri tempi, ma ancora così vicina a noi per umanità e verità. Un giorno di Carnevale sarà la cornice perfetta per assistere a risse, amori, malintesi e riconciliazioni che animano questa commedia come una festa di colori e suoni. Prepariamoci a ridere, emozionarci e lasciarci coinvolgere da una commedia che è un vero spaccato di umanità, dove il campiello non è solo uno spazio, ma un protagonista vivo che osserva, partecipa e incanta.