

A large, bold, red sans-serif font is displayed on a yellow background. The text consists of several letters: 'S' (top left), 'P' (top right), 'A' (middle right), 'D' (bottom right), 'R' (bottom center), 'O' (bottom left), and 'M' (bottom far left). The letters are partially cut off by the edges of the frame. The red text is set against a yellow background with a subtle grid pattern.

AVIO

TEATRO DI SABBIONARA

IL CIRCUITO

28 FEBBRAIO — 21 MARZO 2026



Comunità della Vallagarina





Comune
di Avio



Quarantacinque serate di spettacolo in quindici teatri della Vallagarina.

Il cuore della manifestazione è il Concorso Nazionale, che al Teatro Zandonai di Rovereto e al Teatro San Floriano di Lizzana ospita otto tra le migliori compagnie italiane di prosa amatoriale.

A completare il programma, un Circuito nei Teatri di Ala, Serravalle, Sabbionara, Pannone, Brentonico, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Castellano, Pedersano, Volano e, novità di quest'anno, Isera, che valorizza il teatro popolare trentino portando la magia del palcoscenico in tutto il territorio della Vallagarina.

Il Sipario d'Oro da quarantacinque anni continua a promuovere un'idea di educazione al teatro come occasione di crescita personale e collettiva.

Un percorso che non punta tanto alla " novità" fine a sé stessa, quanto alla ricerca delle molteplici forme in cui oggi si esprime "un teatro del presente", capace di offrire spunti e visioni per il futuro.

Tutto questo è possibile grazie alla passione e all'impegno delle numerose compagnie amatoriali che ogni anno partecipano con entusiasmo al Festival. Nel rinnovare l'augurio di un'edizione all'altezza dei successi degli anni passati, è doveroso ringraziare tutti i filodrammatici che dedicano il proprio tempo libero con entusiasmo e passione, mantenendo viva una tradizione così significativa per la nostra comunità.



Alberto Scerbo

Presidente della Comunità
della Vallagarina

Ivano Fracchetti

Sindaco del Comune di Avio

Marino Salvetti

Assessore alle attività culturali
del Comune di Avio

Luciano Zendron

Presidente Co.F.As.

ABBONAMENTI

Avio

Teatro di Sabbionara
Quattro spettacoli **28** euro
In vendita presso la Biblioteca comunale
di Avio, dal lunedì al venerdì 14-18,
il lunedì-mercoledì-venerdì 9-12,
oppure telefonando allo 0464 684058
o scrivendo ad avio@biblio.tn.it

Sipario Passepartout

Quattro spettacoli **28** euro
A scelta tra tutti gli spettacoli in programma
nei teatri del Circuito.
In vendita esclusivamente presso
la segreteria del Sipario d'Oro

INGRESSI

Intero **10** euro

Ridotto **8** euro per iscritti Co.F.As.,
persone sopra i 65 anni, possessori di Carta
in Cooperazione e Sipario d'Oro Card

Ridotto **6** euro "FAI per me" per gli iscritti FAI
in possesso della tessera

Ridotto **3** euro per studenti
delle scuole superiori e universitari

Gratuito fino ai 14 anni

Per abbonamenti e biglietti relativi
al Concorso Nazionale nei teatri Zandonai
e San Floriano di Rovereto, maggiori
informazioni sul sito sipariodoro.it

La prenotazione è consigliata

SEGRETERIA DEL SIPARIO D'ORO

La segreteria del Sipario d'Oro in corso
Bettini 64 a Rovereto è aperta tutti i giorni
esclusa la domenica dalle ore 16 alle 18
dal 2 febbraio al 27 marzo
Nello stesso orario si può telefonare
al **333 1853967** (anche Whatsapp)
Info alla e-mail
prenotazioni@compagniadilizzana.it

PRENOTAZIONI ONLINE

Sul sito **sipariodoro.it** si possono prenotare
i biglietti per tutti gli spettacoli in programma

TARGA CO.F.A.S.

Targa Co.F.As. alla Compagnia del Circuito
che avrà ottenuto il maggiore gradimento
da parte del pubblico

SIPARIO D'ORO CARD ALL'INFOPOINT

Lo sapevi che alla Stazione dei treni
c'è un Infopoint gestito dall'**Azienda
per il Turismo Rovereto, Vallagarina
e Monte Baldo**?

Quest'anno puoi ritirare presso questa sede
la tua **Sipario d'Oro Card!**

Piazzale Orsi 9 - Rovereto

Orari di apertura:

da lunedì a sabato: 9-13 e 14-18

domenica e festivi: 10-13

visitrovereto.it



sipariodoro.it



28/2

SABATO
ORE 20.30

FEISBUC SISTERS CHANNEL

testo e regia di Lorenza Pallaoro
Filodrammatica di Laives



La televisione è diventata una presenza costante nelle nostre giornate, capace di occupare molto del nostro tempo e di influenzare il modo in cui pensiamo e ci comportiamo. Oltre agli aspetti più discussi, non vanno però dimenticati quelli positivi, come la diffusione della cultura e, talvolta, dei dialetti locali, spesso a discapito della lingua italiana. Un tempo, in casa, la televisione era affettuosamente chiamata "el cassetton": bastava accenderla per restare incantati e lasciarsi trasportare dai sogni. Questa sera, insieme alle Feisbuc Sisters, quei sogni prenderanno vita sul palco, accompagnandoci in un mondo sorprendente dove tutto è possibile e ogni personaggio può diventare realtà.

7/3

SABATO
ORE 20.30



LE BOSCIE LEGGONO LE GAMBE CORTE

di V. Barino e M. Fraccaroli
regia di Dario Zanolucci
Filodrammatica Toblino

Le bugie hanno le gambe corte, soprattutto quando sfuggono di mano. In una rete di tradimenti, invitare gli amanti a cena in casa propria diventa la miccia di una serie di disastri annunciati. Tra equivoci, tensioni e improvvisi colpi di scena, i protagonisti inciampano in errori sempre più clamorosi. Ogni tentativo di rimediare peggiora la situazione, fino a rendere impossibile mantenere il segreto: i loro piani, ormai fragili, finiscono inevitabilmente per crollare.

14/3

SABATO
ORE 20.30



LE TRE MARIE

di Valerio Di Piramo
regia di Michele Comite
Compagnia I Sarcaili - Arco

Negli anni '50, tre sorelle non più giovanissime vivono nella monotonia delle quattro mura domestiche, tra rimpianti e frustrazioni. La loro routine viene improvvisamente sconvolta dall'arrivo di un evaso dal carcere che stravolgerà del tutto la loro vita. Da quel momento le tre donne iniziano una sorta di gara comica per conquistare le sue attenzioni, trasformando l'imprevisto in una serie di situazioni grottesche, malintesi e colpi di scena, fino a rivoluzionare il loro quotidiano.

21/3

SABATO
ORE 20.30



“AJÖ”

di Valerio Di Piramo
adattamento di Valerio Bombardelli
regia di Franco Kerschbaumer
Filodrammatica Sopramonte

In una serena domenica mattina, la quiete in casa dell'Onorevole Sperandio viene spezzata dall'arrivo di un uomo bizzarro, accompagnato da una capra che non lo lascia mai. L'ospite inatteso entra con naturalezza, si accomoda come se fosse a casa propria e inizia a mangiare, lasciando la famiglia sgomenta. Ma cosa pretende davvero dall'Onorevole? E quale segreto si nasconde dietro il suo comportamento così insolito? Tra stupore e sospetti crescenti, la vicenda procede verso un finale inatteso e sorprendente.