

IL CIRCUITO ESTIVO

Il circuito estivo, dal 1° al 30 luglio vedrà alternarsi le compagnie nei teatri all'aperto dei comuni di Ala, Avio, Brentonico, Nogaredo, Villa Lagarina e, novità di quest'anno, Calliano.

Un cartellone ricco di stimoli vari ed interessanti, che tocca un po' tutti i generi teatrali e vuole avvicinare un pubblico di tutte le età, valorizzando al tempo stesso angoli meno noti delle grandi e piccole realtà del territorio.

Il Sipario d'oro rivoluziona così il limite che la realtà gli impone e offre una novità che aggiunge ricchezza all'ormai consolidata offerta culturale, che vedrà affermate Compagnie Nazionali, intrecciarsi con il meglio del Teatro popolare trentino.



SIPARIO PASSEPARTOUT

Quattro spettacoli **20** euro a scelta tra tutti gli spettacoli in programma nei diversi comuni.

INGRESSI

Intero **8** euro

Ridotto **6** euro per iscritti Co.F.As., persone sopra i 65 anni, possessori di Carta in Cooperazione e Sipario d'Oro Card

Gratuito fino ai 14 anni

La prenotazione è fortemente consigliata

Le modalità di accesso saranno regolate in base alle normative vigenti

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

La Segreteria del Sipario d'Oro è attiva tutti i giorni esclusa la domenica dalle ore 15 alle 18 dal 13 giugno al 30 luglio, esclusivamente al numero 333 1853967 (anche Whatsapp) e alla mail prenotazioni@compagniadilizzana.it

PRENOTAZIONI ONLINE

Sul sito sipariodoro.it si possono prenotare e acquistare i biglietti per tutti gli spettacoli in programma ed anche la Sipario Passepartout. I biglietti saranno disponibili in prevendita fino alla mezzanotte del giorno prima dello spettacolo.

NEI LUOGHI DELLA CULTURA CON IL SIPARIO D'ORO

I possessori della Sipario Passepartout e della Sipario d'Oro Card, hanno diritto all'ingresso ridotto nei luoghi della cultura a Rovereto e in Vallagarina. Sconti speciali sui biglietti d'ingresso al Festival, per i visitatori di musei e castelli lagarini.

L'agevolazione è valida dall'1 al 30 luglio 2022, scopri dove sul sito sipariodoro.it

NEGOZI D'ORO

Acquista nei negozi del Consorzio Rovereto IN Centro, durante il periodo del Festival e ricevi la Sipario d'Oro Card. Scopri i negozi consorziati su roveretoincontro.com



sipariodoro.it

SIPARIO D'ORO

41° FESTIVAL NAZIONALE DI TEATRO AMATORIALE
IL CIRCUITO ESTIVO
1-30 LUGLIO 2022



Niente può fermare il piacere di tornare allo spettacolo dal vivo e non c'è termine più appropriato che "rinascita" per definire, ora, l'importanza del "teatro" nel ricostruire il tessuto sociale e culturale.

Con questo spirito va interpretata la tenacia con la quale nell'estate del 2021, assieme alla Compagnia di Lizzana, abbiamo voluto programmare la Quarantesima edizione del "Sipario d'Oro" anche se fuori dal periodo abituale e dai luoghi tradizionali.

Quest'anno, per la 41ª edizione, nella sezione invernale sono tornati anche il Concorso Nazionale al Teatro Zandonai e al Teatro di Lizzana di Rovereto ed il Circuito tradizionale nei teatri di cinque comuni della Vallagarina, nei mesi febbraio e marzo. Per l'estate il Circuito torna all'aperto, in altri sei comuni del territorio, per un totale complessivo di 37 rappresentazioni.

Un impegno che conferma l'importante funzione della realtà amatoriale, indispensabile alla crescita culturale del territorio. Un delicato lavoro per tenere vivo l'interesse per l'arte del Teatro, creando un pubblico sempre attivo e curioso che guarda e spera nella forza delle nuove generazioni.

Il Sipario d'Oro 2022 proporrà ancora una volta una grande stagione per rinnovare l'affetto verso questa forma di teatro che esprime la passione e l'impegno di chi lo fa.

Il Commissario della Comunità della Vallagarina
Stefano Bisoffi

L'Assessore alla Cultura della Provincia autonoma di Trento
Mirko Bisesti

I sindaci di Rovereto, Ala, Avio, Brentonico, Calliano, Mori, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Villa Lagarina e Volano
Francesco Valduga, Claudio Soini, Ivano Fracchetti, Dante Dossi, Lorenzo Conci, Stefano Barozzi, Alberto Scerbo, Arturo Gasperotti, Maurizio Patoner, Luca Costa, Julka Giordani, Maria Alessandra Furlini

ALA

Serravalle e
Palazzo Taddei

SAB 16/07

ore 20.45
Parco di Serravalle



Testa di Legno

di Carlo Collodi
drammaturgia e regia di Michele Comite
Collettivo Clochart
Rovereto

Testa di Legno è uno spettacolo per bambini e famiglie che prende forma e vita attraverso il teatro degli oggetti, dei burattini, della musica e della danza. Tratto da Pinocchio di Carlo Collodi, racconta con ironia e malinconia la nostra quotidiana connessione al "Paese dei Balocchi" ovvero quel mondo social che ci imprigiona e a cui difficilmente riusciamo a dire di no. Quel "no" che rappresenta anche l'incapacità sempre più diffusa da parte dei genitori di sostenere il cosiddetto "no educativo" di fronte alle molteplici richieste dei figli.

SAB 23/07

ore 20.45
Palazzo Taddei



Le done de casa soa

di Carlo Goldoni
regia di Marna Poletto e Roberto Pinato
Teatro Insieme Sarzano
Rovigo

Avere in casa una ragazza in età da marito è un vero grattacapo! Soprattutto se la ragazza non dispone di dote e peggio ancora se è già invaghita di un coetaneo che ha visto dal balcone. Angiola, donna di carattere e spirito, per sistemare la giovane cognata Checca, deve affrontare la sua ostinazione e i suoi pregiudizi. Nella sua determinazione a trovarle un marito "da par suo" si servirà della sua astuzia e parlantina, e dell'intermediazione di molti altri personaggi, in una commedia il cui pregio principale – come descritto dallo stesso Goldoni nei suoi *Mémoires* – consiste nel dialogo.

SAB 30/07

ore 20.45
Palazzo Taddei



Rivalsalieri. La verità è nella musica

di e con
Andrea Castelletti
regia di Laura Murari
Compagnia Modus
Verona

Un monologo forte di parole e di musiche per riscoprire il valore del compositore veneto Antonio Salieri, musicalmente dimenticato e tutt'al più ricordato per la sua presunta rivalità con Mozart. Una figura che si è fissata nell'immaginario collettivo col film "Amadeus" quale cospiratore rancoroso nei confronti del genio di Salisburgo, ma che nella realtà è stato uno dei compositori più apprezzati del suo tempo e dotato di spirito allegro e di benevolenza. Salieri è stato sicuramente uno dei grandi sconfitti della Storia. Questo spettacolo vuole essere la rivale di Salieri.

AVIO

Casa
del Vicario

VEN 1/07

ore 20.45



Dante, me fradel

di e con Loredana Cont

La vita di Dante vista e narrata sia all'esterno che all'interno della famiglia, in un entrare ed uscire dal tempo e dalla storia sul filo dell'ironia. Loredana Cont e l'improbabile sorella Alighiera raccontano Dante a modo loro, attingendo da quanto si sa del Sommo Poeta e "aiutando" la storia con un po' di fantasia.

VEN 8/07

ore 20.45



Fior di zanelo

di Silvano Maturi
regia di Jacopo Roccabruna
Compagnia Gustavo Modena
Mori

Un ciarlatano col suo giovane allievo, due stagionali propensi al

malaffare, un albergatore che deve far quadrare i conti, un'avvenente ragazza accompagnata dall'annoiato fratello e dalla cameriera di famiglia, due valligiani pronti a mollare tutto e a partire in cerca di fortuna. La storia racconta un pomeriggio estivo del 1310, in pieno Medioevo, dove ogni personaggio assume caratteri esilaranti tanto da dar vita ad un intreccio di vicende dall'esito imprevedibile.

VEN 15/07

ore 20.45



Veleno per due

di Emmanuel R. Espalieu
traduzione di Giulia Serafini
regia di Piergiorgio Piccoli
Theama Teatro
Vicenza

Una coppia si ritrova a colazione all'inizio dell'ennesima domenica di una convivenza forse vissuta con troppa monotonia e troppa routine, dopo anni di matrimonio senza figli. Viene subito alla luce il tentativo della moglie di somministrare al marito un potente veleno, che farà effetto entro il tempo di durata dello spettacolo. Da qui un'escalation di cattiverie, frecciate e crudeltà, dove la coppia manifesta i propri difetti, le fragilità e le contraddizioni, in un pericoloso duello tragicomico, in un susseguirsi a raffica di divertenti colpi di scena fino ad un finale imprevedibile e divertente.

BRENTONICO

Cortile Teatro
Monte Baldo

SAB 2/07

ore 20.45



Uomini sull'orlo di una crisi di nervi

di Rosario Galli e Alessandro Capone
regia di Rino Condecurei
Accademia Teamus
Caprino Veronese VR

Vincenzo, Gianni, Nicola e Pino sono quattro amici che da anni tutti i lunedì giocano a poker. Nulla ha cambiato la vecchia abitudine, neanche i rispettivi matrimoni. Vincenzo è sposato da anni ed ha due figli, Nicola non ne ha, ed è sposato solo da due. Pino è separato da qualche mese ed ha un figlio, Gianni è neosposino da appena sei mesi. Situazioni diverse ma con una matrice comune: il problema donna. Fin dall'inizio si capisce che sarà quasi impossibile giocare perché Nicola è in piena crisi con la moglie. In un turbine di situazioni comiche, i quattro si troveranno a dover fare i conti con se stessi fino al finale all'inspiegata sorpresa, come nella migliore tradizione del teatro degli equivoci.

VEN 15/07

ore 20.45



Frida. Una bomba avvolta in nastri di seta

di Laura Murari
regia Andrea Castelletti
Compagnia Modus
Verona

Frida Kahlo raccontata attraverso la trasposizione teatrale di alcune delle sue opere più evocative, delle sue emozioni, pensiero e vita. Frida è stata un limpido esempio della forza delle donne, icona di emancipazione e affermazione. Le sue parole sono state una eco dirompente, segno tangibile di una forza che ha superato ogni dolore fisico e spirituale con il suo sovversivo, inesauribile ed esplosivo amore per la vita. Un testo tratto da diversi scritti e ricerche su Frida Kahlo e da una attenta analisi delle emozioni e pensieri sottesi nelle sue opere, il tutto reso nella forma di un racconto teatrale e avvalorato da musiche messicane originali dell'epoca.

VEN 29/07

ore 20.45



4 donne e un bastardo

di Pierre Chesnot
regia Daniele Berardi e Piergiorgio Piccoli
Nautilus
Cantiere Teatrale
Vicenza

Allegria, eventi imprevisi, situazioni stravaganti, equivoci, ritmo serrato e battute fulminanti. Una satira effervescente e stralunata sulle debolezze maschili e femminili. François è abituato ad avere tutto, a volere tutto: egoismo e cinismo. La sera del suo compleanno, i nodi verranno al pettine e ne risulterà l'occasione giusta per le donne da lui ingannate di... fargli davvero la festa. Il maschilista impenitente e traditore seriale, nell'arco di una serata demenziale, si troverà alle prese con gran parte dei suoi amori passati, presenti e futuri. Il degenerare della situazione costringerà il nostro irriducibile bugiardo a fingere un collasso per tentare di salvarsi dalla furia delle sue donne, in un crescendo di colpi di scena e di capovolgimenti di fronte.

CALLIANO

Parco Europa

VEN 8/07

ore 20.45



La muger dell'ottoman. Le astuzie femminili

di Aristide Genovese
regia di Piergiorgio Piccoli
Theama Teatro
Vicenza

Venezia, pieno '700. Madama Lucrezia con la serva Elisabetta sono costrette, dall'antiquario Gerardo, marito geloso di Lucrezia, a stare rinchiusi in casa anche durante le celebrazioni del Carnevale. Mentre Gerardo è in viaggio d'affari a Padova, Lucrezia e la serva attirano in casa con uno stratagemma l'ingenuo sior Tonin, innamorato della dama veneziana. Il nobile Tonin riuscirà a fatica a dichiarare il proprio amore per lei, ma sul più bello irrompe Gerardo che torna da Padova con il suo ultimo acquisto, uno spadone del '500. Nel finale, ricco di sorprese e di comicità, Tonin e Lucrezia coroneranno il loro sogno d'amore, mentre le vie veneziane sono in festa per il Carnevale.

VEN 15/07

ore 20.45



Cuordiferro

drammaturgia e regia di Michele Comite
Collettivo Clochart
Rovereto

Cuordiferro è la storia di un brigante che terrorizza gli abitanti della città di Roccaverde. Nessuno riesce a catturarlo nonostante su di lui penda una ricca ricompensa per la cattura. Un giorno, il brigante viene visto da Fragolino, un bambino povero che è costretto a lavorare per poter vivere. Per paura di essere scoperto, Cuordiferro, decide di rapirlo e di farne un suo servo. Tra loro, nasce una grande amicizia, che spingerà il brigante a costituirsi per regalare la taglia al suo giovane amico. Fragolino non vuole abbandonare Cuordiferro e decide così, di presentarsi in tribunale per difendere il brigante ma la sua difesa non sarà così semplice perché dovrà fare i conti con un giudice molto, ma molto severo.

NOGAREDO

Palazzo Lodron
Relais Palazzo Lodron

GIO 28/07

ore 20.45
Relais Palazzo Lodron



Leonard Cohen - So long, Marianne

di Giovanni Giusto
Teatro dei Pazzi
San Donà di Piave VE

Poeta, romanziere, cantautore con uno stile raffinato ed introspeffivo. Marianne Ihlen è considerata la Musa principale di Leonard Cohen e il più duraturo dei rapporti sentimentale del poeta canadese. A lei dedicò una delle sue canzoni più amate, "So long Marianne", scritta nel momento della loro separazione, in cui emerge la necessità di staccarsi da lei per poi amare di nuovo, ma di fatto testimonia come il loro rapporto non sia mai stato interrotto. Prima di lasciare la vita terrena a Marianne viene recapitato il messaggio di Leonard: "Fai buon viaggio, ci vediamo tra poco in fondo al viale". Tre mesi dopo lui manterrà la sua promessa. Un reading-concerto toccante e poetico, dove la musica e le parole si incontrano per raccontare la storia di un uomo, di un artista e, soprattutto, di un amore, che non morirà mai.

GIO 21/07

ore 20.45
Palazzo Lodron



Taxi a due piazze

di Ray Cooney
regia di Massimo Totola
Compagnia Teatrale Giorgio Totola
Verona

È il più grande successo di Ray Cooney, una commedia degli equivoci, scambi di persona, doppi sensi, situazioni assurde che garantiscono tanto divertimento. Massimo Rossi tassista è sposato con Carla Rossi residente in piazza Rnerio. Massimo Rossi tassista è sposato con Barbara Rossi residente in piazza Risorgimento. Ma non è un curioso caso di omonimia... Massimo riesce per due anni a vivere nascondendo la verità grazie a orari e turni di lavoro, ma quando per salvare un'anziana signora da uno scippo, riceve un colpo in testa e finisce in ospedale, nella confusione dà alla polizia entrambi gli indirizzi dove vive. Da quel momento inizia il gioco degli equivoci, in un classico della commedia brillante.

VILLA LAGARINA

Parco Lasta
Castellano
Pedersano

SAB 2/07

ore 20.45
Castellano –
Parco del Castello



L'aviatore

testo e regia di Michele Comite
Collettivo Clochart
Rovereto

Un aviatore e un bambino si incontrano nel Sahara, dove l'uomo è atterrato col suo aereo in avaria. Tra loro nasce una grande amicizia, che spingerà l'aviatore a chiedere al giovane amico come sia arrivato laggiù. Il bambino misterioso è in realtà il Piccolo Principe. Dopo aver narrato il suo viaggio attraverso pianeti stravaganti dove ha incontrato personaggi bizzarri, il Piccolo Principe scomparirà nello stesso modo in cui è apparso. Un lavoro che si svolge attraverso diverse tecniche teatrali, dal teatro di figura a quello di narrazione, per un risultato di alta poesia performativa.

GIO 7/07

ore 20.45
Villa Lagarina –
Parco Lasta



Molto Piacere

adattamento e regia di Andrea Castelletti
Associazione Culturale Teatro Impiria
Verona

Una commedia tragica e comica, graffiante e divertente, che sgretolerà ogni vostra certezza. Due coppie di genitori, i cui figli hanno litigato, si incontrano per risolvere la cosa tra persone civili. Ma gli iniziali convenevoli e buoni proponimenti, si trasformano in velenosi e cinici battibecchi, non solo tra le due coppie di genitori ma anche all'interno delle stesse coppie. Gli adulti arriveranno così a comportarsi peggio dei bambini, degenerando in situazioni assurde e ridicole.

SAB 16/07

ore 20.45
Castellano –
Parco del Castello



Grisù, Giuseppe e Maria

adattamento e regia di Daniele Marchesini
Compagnia Teatrale La Moscheta
Colognola ai Colli VR

Ambientata negli anni '50, la vicenda si svolge in una sagrestia della provincia veneta e vede per protagonista il parroco del paese, Don Gino, alle prese con i piccoli e grandi problemi dei suoi compaesani. In particolare si troverà a dover trovare soluzione ai guai di due sorelle: Maria, moglie di un minatore emigrato in Belgio, a Marcinelle e Teresa, che tutti conoscono come seria e illibata. Alla loro storia si intreccia quella di altri personaggi, tra i quali il fedifrago farmacista del paese e il sagrestano Berto, invalido e bizzarro, vera e propria croce del povero Don Gino.

SAB 23/07

ore 20.45
Pedersano –
Parco via San Rocco



In vino recitas

testo e regia di Giovanni Giusto
Teatro dei Pazzi
San Donà di Piave VE

Un viaggio coinvolgente alla scoperta del mondo del vino come metafora della riscoperta dei valori autentici della vita. Una miscela di invenzione e tradizione, una storia d'amore che prende vita tra i vigneti e diventa occasione per addentrarsi in quella che oggi è considerata una vera cultura, l'espressione di un mondo che sa ancora esprimere amore, cura, passione, rispetto per le cose della terra. L'amore che il protagonista sente crescere, man mano che il suo pellegrinaggio tra le cantine lo conduce lungo le strade del vino rosso e del vino bianco per tornare poi dalla sua amata, si condensa in una miscela di musica, profumi e odori descritti dalle canzoni e idealizzati in un misterioso "vino dell'amore" che vuol essere il sogno di ogni produttore di vino, il sogno di ogni innamorato, il sogno di ogni spettatore che identifica in quei sapori un desiderio profondo che sembra irraggiungibile.