



Torna, con numeri importanti, la rassegna di teatro amatoriale Sipario d'Oro. 47 serate di spettacolo in 14 teatri della Vallagarina: a Rovereto, Lizzana, Ala, Serravalle, Avio, Sabbionara, Mori, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Castellano, Pedersano, Volano e, novità di quest'anno, Noarna. 12 mila le presenze dello scorso anno a confermare un trend in continua crescita.

Il Sipario è un contenitore di più eccellenze: un Concorso Nazionale e un Concorso Regionale che al Teatro Zandonai di Rovereto e al Teatro San Floriano di Lizzana mettono a confronto rispettivamente cinque tra le migliori Compagnie italiane di prosa amatoriale e quattro tra quelle del Trentino-Alto Adige, selezionate tra oltre cento domande di partecipazione giunte da tutto il Paese.

Questo in sintesi il Sipario d'Oro. Un omaggio a una delle più belle espressioni dell'Arte popolare qual è appunto il Teatro amatoriale.

Da molti anni il Sipario d'Oro non solo allietta gli spettatori ma è anche palestra di crescita culturale dell'individuo e della comunità. È rapporto diretto, vivo, autentico dell'Arte scenica con gli spettatori. È ricchezza di testi e autori che spaziano nei vari generi della prosa: classica e contemporanea, locale e internazionale. È senza età perché coinvolge giovani e meno giovani. È prezioso perché arriva nelle comunità più piccole e decentrate.

Dopo la bella esperienza del Sipario d'Oro Giovani, che lo scorso anno ha dato voce agli studenti delle scuole superiori con spettacoli, video e reading si prosegue quest'anno con l'obiettivo di convogliare sempre più questa energia in progetti di formazione. Il desiderio è quello di rinnovare il teatro attraverso lo sguardo delle nuove generazioni: potenziali interpreti della domanda e dell'offerta di Teatro del futuro.

Il Sipario d'Oro edizione 2020 proporrà ancora una volta una grande stagione in cui la potenza comunicativa tornerà a toccare le corde dell'animo umano, mettendo in relazione attore e spettatore, per farci riflettere sulle contraddizioni della nostra società, indurci a scandagliare le personalità umane, offrirci la lettura della realtà con il linguaggio dell'ironia, della tristezza, della gioia, del sarcasmo...

L'augurio, dunque, è quello di sedersi in platea lasciando che il teatro ci catturi.

Il Presidente della Comunità della Vallagarina

Stefano Bisoffi

L'Assessore alla Cultura della Comunità della Vallagarina

Enrica Zandonai

L'Assessore alla Cultura della Provincia autonoma di Trento

Mirko Bisesti

I Sindaci dei Comuni di Rovereto, Ala, Avio, Mori, Nogaredo, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Villa Lagarina, Volano

Francesco Valduga, Claudio Soini, Federico Secchi, Stefano Barozzi, Fulvio Bonfanti, Roberto Adami, Franco Vigagni, Massimo Plazzer, Romina Baroni, Maria Alessandra Furlini

SIPARIO D'ORO

AVIO

TEATRO DI AVIO E TEATRO DI SABBIONARA
DAL 15 FEBBRAIO AL 7 MARZO 2020

ABBONAMENTO

Quattro spettacoli nei Teatri di Avio e Sabbionara 24 €

In vendita presso la Filodrammatica I Rusteghi di Avio 338 5992840 e la Cassa Rurale Vallagarina - filiale di Avio

Prenotabile presso la Segreteria del Sipario d'Oro

BIGLIETTI

Intero 10 €

Ridotto 8 €
iscritti Co.F.As., persone sopra i 65 anni, possessori di Carta in Cooperazione e Sipario d'Oro Card

Ridotto 3 €
studenti delle scuole superiori e universitari

Gratis fino ai 14 anni

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Segreteria del Sipario d'Oro corso Bettini 64 - Rovereto 0464 480686

dal 3 febbraio al 3 aprile dal lunedì al sabato 15-18 prenotazioni@compagniadilizzana.it

AL MART CON IL SIPARIO D'ORO

Gli abbonati del Festival hanno diritto all'ingresso ridotto alle mostre del Mart dal 15 febbraio al 3 aprile

Compagnia di Lizzana Co.F.As. Compagnie Filodrammatiche Associate

SI BRINDA CON

ALTEMASI
TRENTOBOCC

DISTILLERIA
MARZADRO

CASSA RURALE
ALTA VALLAGARINA E LIZZANA
CREDITO COOPERATIVO ITALIANO



Comune di Avio



Provincia autonoma di Trento



Regione autonoma Trentino - Alto Adige
Autonome Regionen Trentino - Südtirol

15
/02

Sabato
ore 20:45
Teatro di Sabbionara

En castel en vendita

testo e regia di Gigliola Brunelli
Associazione "Oasi Valle dei laghi"
e Filodrammatica S. Genesio
Calavino



Come riuscire a vendere il proprio castello malmessato? La proprietaria, una baronessa, visti gli inutili tentativi è davvero sfiduciata! Ma Toni, il factotum del castello ha un'idea brillante e con l'aiuto della Filodrammatica locale escogiterà un originale piano per la vendita. Il castello vedrà quindi nuova luce, grazie alle temerarietà e alla fantasia dei protagonisti: la furba proprietaria, il fidato Toni, un simpatico funzionario e la poliedrica Filodrammatica.

22
/02

Sabato
ore 20:45
Teatro di Avio

Frottole mondiali

di Roberto Giacomozzi
regia di Andrea Franzoi
Compagnia di Lizzana
Rovereto



Roma, estate dei Mondiali 1990. Padre Cirillo ha un'idea semplice e apparentemente geniale per recuperare qualche lira preziosa per la sua parrocchia: subaffittare la seconda camera da letto del suo appartamento. Ma si sa, le cose non sempre vanno come dovrebbero... un po' ci metterà del suo lo svampito agente immobiliare, un po' la curiosa portinaia col marito tuttofare, e forse anche la malasorte... risultato? Una serie incredibile di vorticosi equivoci e spudorate frottole porteranno lo sfortunato padre a barcamenarsi in una incontrollabile tempesta di personaggi e avvenimenti esilaranti al ritmo inconfondibile degli anni '80.

29
/02

Sabato
ore 20:45
Teatro di Sabbionara

Onesti se nasse, furbi se diventa

di Loredana Conti
regia di Michele Pandini
Filodrammatica Nino Bertì
Rovereto



Anni di crisi economica che coinvolge le famiglie. Gisella è casalinga, Bruno è in mobilità e il figlio Franco torna ad abitare in famiglia dopo la separazione. Per problemi di soldi anche Loretta, la sorella di Gisella, va a vivere da loro. In casa è ospite Mary, una signora eccentrica, facoltosa, simpatica che mangia e beve ma non paga e che è corteggiata da Vittorio in cerca di una moglie benestante. Si cerca di sopravvivere alla crisi escogitando qualcosa per avere più entrate, ma non è facile. Sembra che in conclusione, a volte essere furbi può dare buoni risultati, a volte no.

7
/03

Sabato
ore 20:45
Teatro di Avio

Le me toca tutte

di Loredana Conti
regia di Mario Busti e Paolo Cracco
Compagnia Teatrale La Negrara
Cogolito di Tregnago - Verona



Siamo sicuri che anche comportandoci correttamente siamo esenti dall'essere coinvolti in situazioni che infrangono le legge? Siamo sicuri che quello che diciamo venga interpretato nelle maniere giuste? Chi ascolta i nostri colloqui telefonici? Come finiscono certe notizie sui giornali? La tranquilla coppia di Franco e Rosanna sta forse per essere protagonista di un clamoroso errore giudiziario, al quale si sommano altri imprevisti causati dall'etilometro e dalla scarsa comprensione dell'inglese. Insomma, siamo pronti per accettare le nuove leggi, le nuove tecnologie e i nuovi stili di vita di quest'epoca dove tutti siamo spiati e catalogati?

SIPA RIO D' ORO

	Ala	Avio	Mori	Noarna	Pomarolo	Trambileno	Vallarsa	Villa Lagarina	Volano		
15/02 Sabato		Sabbionara Ass. "Oasi Valle dei laghi" e Filo S.Genesio Calavino En castel en vendita di Gigliola Brunelli				Compagnia di Lizzana Rovereto Frottole mondiali da R. Giacomozzi					
21/02 Venerdi				Filodrammatica di Viarago Pareva 'na bela idea di Loredana Cont							
22/02 Sabato		Avio Compagnia di Lizzana Rovereto Frottole mondiali da R. Giacomozzi					Filodrammatica ACS Punto 3 Canale di Pergine Odio sbianchezar di Lorenzo Zendron	Castellano Fomefilò Ledro No ne resta che viver di Paolo Scottini			
28/02 Venerdi					Gruppo Amici del Teatro Serravalle 'Na spera de sol di Franco Zaffanella						Compagnia Stabile del Leonardo Treviso Il servo di scena di Ronald Harwood
29/02 Sabato		Sabbionara Filo Nino Berti Rovereto Onesti se nasse, furbi se diventa di Loredana Cont				Associazione Culturale Teatrale Libero Teatro Grumes La siarpa de la sposa di Gabriella Scalfi	Accademia Teamus Verona Uomini sull'orlo di una crisi di nervi di R. Galli e A. Capone	Pedersano Compagnia Teatrale Virtus in Arte - Malé Tre sorelle e un imbranato di Aldo Lo Castro			
6/03 Venerdi					Gruppo Teatrale Prove de Teatro - Calliano Maremma maiala di Valerio Di Piramo				Filodrammatica S.Martino Fornace Bertoldo da Giulio Cesare Croce		I Cattivi di cuore Imperia Tu danzavi per me da Gigliola Santoro
7/03 Sabato	Serravalle Filogamar di Cognola Impossibile nar d'acordo di Loredana Cont	Avio Compagnia Teatrale La Nogara Verona Le me tocca tutte di Loredana Cont	Compagnia Teatrale La Barcaccia Verona La serva amorosa di Carlo Goldoni				Filo El Lumac Bedollo La badante del nono di Fabio Svaldi	Castellano Gruppo Teatrale Rumo La scommessa di Andrea Oldani		Gruppo Teatrale Gianni Corradini Villazzano Fratelli e sorelle di Andrea Visibelli	
13/03 Venerdi				Filo La Logeta Gardolo En diaol per cavel da Cinzia Berni e Roberto Marafante					Filo Nino Berti Rovereto Onesti se nasse, furbi se diventa di Loredana Cont		Compagnia dell'Eclissi Salerno L'ultimo bottone (quei due!) di Eduardo De Filippo
14/03 Sabato	Serravalle Filo El Lumac Bedollo La badante del nono di Fabio Svaldi		Compagnia dell'Eclissi Salerno La signora e il funzionario di Aldo Nicolaj			Gruppo Teatrale Prove de Teatro Calliano Maremma maiala di Valerio Di Piramo	Compagnia Teatrale Virtus in Arte Malé Tre sorelle e un imbranato di Aldo Lo Castro	Pedersano Filodrammatica di Sopramonte G'ho 'na fiola bellissima! di Valerio Di Piramo		Gruppo Teatrale I Sottotesto Nogaredo Benvenuti a Baluk! da Neil Simon	
20/03 Venerdi					GAD Città di Trento Il medico per forza di Molière				Compagnia Teatrale La Barcaccia Aspettando Jo di Claude Magnier		Teatro dei Pazzi San Donà di Piave Il cornuto immaginario da Molière
21/03 Sabato	Serravalle Filo Arcobaleno Arco La pazienza del sior prevosto di Luigi Galli		Filodrammatica di Laives La cena dei cretini di Francis Veber					Castellano Compagnia Argento Vivo - Cognola Me toca nar al mar...tirio da Saint Garnier e Philippe Bonnieres		Filodrammatica Amicizia Romeno Tre sull'altalena di Luigi Lunari	
27/03 Venerdi					Filodrammatica ACS Punto 3 Canale di Pergine Odio sbianchezar di Lorenzo Zendron				Compagnia Teatrale Giorgio Totola Verona Tonin Bellagrazia di Carlo Goldoni		GAD Città di Trento Qualcuno volò sul nido del cuculo di Dale Wasserman
28/03 Sabato	Ala Fuori circuito Vago oltre di e con Loredana Cont		Compagnia Stabile del Leonardo - Treviso Sartor par femene da G. Feydeau			Compagnia Aldebaran Ziano di Fiemme Le galine del sior Günther di Stefano Palmucci		Pedersano FiloBastia - Preore Ti posso spiegare di Adriano Bennicelli e Michele Ginestra		Gruppo Teatrale Tuenno Un marito ideale di Oscar Wilde	
3/04 Venerdi											Serata delle premiazioni