



Il teatro è un ponte. Un ponte tra i nostri sentire, tra i luoghi, tra le differenze, un affacciarsi a realtà lontane da noi, a introspezioni nei sentimenti, un veicolo di cultura e anche un fare comunità. Il teatro chiede allo spettatore solo di abbandonarsi, di aprire mente e cuore alla narrazione che gli viene proposta.

Torna, amata e seguita, la rassegna di teatro amatoriale Sipario d'Oro. Siamo alla 38ª edizione e ci avviciniamo con l'entusiasmo della prima, sempre straordinaria la partecipazione del pubblico che lo scorso anno ha toccato le dodicimila presenze.

Del resto è comprensibile l'affetto verso questa forma di teatro che esprime la passione e l'impegno di chi lo fa.

Il Sipario d'Oro, creatura nata dall'unione tra la Compagnia di Lizzana e la Comunità della Vallagarina, anche quest'anno lancia un cartellone di quarantacinque serate di spettacolo in quattordici Teatri della valle: i due concorsi Nazionale a Rovereto e Regionale a Lizzana, il Circuito ad Ala, Serravalle, Avio, Sabbionara, Mori, Pannone, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Castellano, Pedersano e Volano.

Dopo la bella esperienza del Sipario d'Oro Giovani, che lo scorso anno ha dato voce agli studenti delle scuole superiori con spettacoli, video e reading si prosegue quest'anno con l'obiettivo di convogliare questa energia in un progetto di formazione che coinvolgerà anche gli insegnanti. Il desiderio è quello di rinnovare il teatro attraverso lo sguardo delle nuove generazioni: potenziali interpreti della domanda e dell'offerta di Teatro del futuro.

Il Sipario d'Oro edizione 2019 proporrà ancora una volta una grande stagione in cui la potenza comunicativa ed emozionale, che rende così unico il palcoscenico tornerà a toccare le corde dell'animo umano, mettendo in comunicazione attore e spettatore, per farci riflettere sulle contraddizioni della nostra società, indurci a scandagliare le personalità umane, offrirci la lettura della realtà con il linguaggio dell'ironia, della tristezza, del buonsenso, del sarcasmo...

L'augurio, dunque, è quello di sedersi in platea lasciando che il teatro catturi il cuore e la mente dello spettatore.

Il Presidente della Comunità della Vallagarina

Stefano Bisoffi

L'Assessore alla Cultura della Comunità della Vallagarina

Enrica Zandonai

L'Assessore alla Cultura della Provincia autonoma di Trento

Mirko Bisesti

I Sindaci dei Comuni di Rovereto, Ala, Avio, Mori, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Villa Lagarina, Volano

Francesco Valduga, Claudio Soini, Federico Secchi, Stefano Barozzi, Roberto Adami, Franco Vigagni, Massimo Plazzer, Romina Baroni, Maria Alessandra Furlini

BIGLIETTI

Intero 10 €

Ridotto 8 €

iscritti Co.F.As., persone sopra i 65 anni, possessori di Carta in Cooperazione e Sipario d'Oro Card

Ridotto 3 €

studenti delle scuole superiori e universitari

Gratuito fino ai 14 anni

ABBONAMENTO

Quattro spettacoli all'Auditorium Comunale 24 €

In vendita presso la Biblioteca comunale di Pomarolo 0464 462331, il Comune di Nogaredo e il Gruppo Teatrale I Sottotesto info@isottotesto.it

Prenotabile presso la Segreteria del Sipario d'Oro

SIPARIO D'ORO PASS

Quattro spettacoli 24 € a scelta tra i teatri di Castellano, Pedersano e Pomarolo

In vendita presso il Comune di Nogaredo il mercoledì pomeriggio dalle 17 alle 19
Info all'indirizzo info@isottotesto.it

INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI

Segreteria del Sipario d'Oro corso Bettini 64 - Rovereto 0464 480686 dal 4 febbraio al 29 marzo dal lunedì al sabato 15-18 prenotazioni@compagniadilizzana.it

AL MART CON IL SIPARIO D'ORO

Gli abbonati del Festival hanno diritto all'ingresso ridotto alle mostre del Mart dal 16 febbraio al 29 marzo

Compagnia di Lizzana Co.F.As. Compagnie Filodrammatiche Associate

SI BRINDA CON



Grappa per passione



La banca a sostegno della cultura



Comune di Pomarolo



Provincia autonoma di Trento



Regione autonoma Trentino - Alto Adige Autonome Region Trentino - Südtirol

POMAROLO

AUDITORIUM
DAL 22 FEBBRAIO AL 15 MARZO 2019

22
/02

Venerdì
ore 20,45
Auditorium di Pomarolo

En so tante su el sol levante

di Andrea Oldani
adattamento e traduzione di Ernesto Paternoster
regia a cura della Compagnia Filodrammatica San Rocco
Nave San Rocco



Tornando da un viaggio di lavoro Ettore si trova la casa sconvolta dalla new age. La moglie, che frequenta un corso di filosofie orientali ha infatti deciso di mettere in pratica quanto imparato: via i mobili tradizionali, addio dieta mediterranea e tante altre piacevoli cose.

Il racconto si snoda tra nuovi interessi e antiche tradizioni, ma quando la passione diventa ossessione, un piccolo equivoco può creare una confusione da cui è impossibile uscire.

Ma per amore si sopporta tutto. Anche l'ingombrante presenza di una pagoda in giardino e di un "Maestro" in casa. Sì, tutto si sopporta per amore. Almeno fino a quando si scopre che...

1
/03

Venerdì
ore 20,45
Auditorium di Pomarolo

I colori della luna

di Antonia Dalpiaz
regia di Beniamino Sala
Gruppo amici del Teatro
Serravalle



Ora di bilanci per Giorgio che pessimisticamente vede solo il "bicchiere mezzo vuoto". Anna, sua moglie, vorrebbe aiutarlo ma lui la respinge. Luca invece, vede costantemente il proprio bicchiere "mezzo pieno": è un barista felice della sua professione, vede gente, parla, ascolta la sua musica preferita. Attorno a loro pezzi di altre vite, personaggi che irrompono nel racconto principale con le loro vicende, le loro personalità e i loro temperamenti in una "bailamme" resa ancor più aggrovigliata dallo "s-ciopòn", terribile aperitivo creato da Luca. Tra gag divertenti e colpi di scena troverà spazio però anche una profonda riflessione: tutto sommato la vita è bella e vale proprio la pena di viverla.

8
/03

Venerdì
ore 20,45
Auditorium di Pomarolo

L'hotel del libero scambio

di George Feydeau
adattamento e regia di Jacopo Roccabruna
Compagnia Gustavo Modena - Mori



Il matrimonio dopo anni di logorante quotidianità può diventare una prigione e uno spirito libero come Benoit Pinglet, ingabbiato dall'insopportabile moglie Angelique, brama la libertà. L'oggetto delle sue attenzioni è Marcelle, moglie dell'amico Paillardien. Questi, al contrario di Pinglet, preferisce il lavoro alla giovane mogliettina che così, insoddisfatta, diventa facile preda delle lusinghe del gentiluomo adultero. Ecco gli ingredienti di questa esilarante commedia dal ritmo mozzafiato, ricca di colpi di scena e ambientata in un hotel che si sospetta sia abitato da spiriti.

15
/03

Venerdì
ore 20,45
Auditorium di Pomarolo

Anima trentina Trentino s'cet cercasi

di Antonia Dalpiaz
regia di Jacopo Roccabruna
FiloBastia - Preore



"AAA Cercasi trentino s'cet per film-documentario sulla regione, le selezioni avverranno tramite casting". E a fare il casting arrivano in tanti: el Silvano *l'esperto de film*, la Irene *timida e embranada*, la Sonia *la furesta che se la tira*, el Paolo *malgar da Larder*, el Nicola *el zitadin*, la Sandra *bonaza che sgrifa* e 'l Claudio *el balerin entronà*. Ciascuno con le sue speranze e il suo modo di essere "Trentino". Ma quando viene chiesto loro di cercare "l'anima trentina", il carattere autoctono che li contraddistingue e che li rende popolo, le loro sicurezze e i luoghi comuni si infrangono. In un carosello di battute, battibecchi e interrogativi cercando il "Trentino s'cet", troveranno se stessi.

4-5
/06

Sipario d'Oro Giovani

Rovereto



Un Teatro che si rinnova a partire dai giovani, che sono i potenziali interpreti della domanda e dell'offerta di Teatro del futuro. E dove i giovani non sono soltanto fruitori passivi di spettacoli, ma diventano essi stessi fautori di un processo che li vede protagonisti attivi e consente loro di costruire un approccio all'arte della scena non effimero e non temporaneo.

Un'esperienza per prendere coscienza del proprio mondo interiore e del rapporto con il proprio corpo, imparando ad esercitare un controllo sulle proprie emozioni, superando difficoltà ed insicurezza e potenziando le capacità creative.

Questo il senso dell'iniziativa, che prosegue il suo percorso con le scuole superiori di Rovereto guidate dalla responsabilità delle/degli insegnanti, grazie all'impegno della Comunità della Vallagarina e del Comune di Rovereto e alla collaborazione di Co.F.As. e Collettivo Clochart.

Un significativo, composito, funzionale incontro di esperienze, immaginazione e competenze per un Teatro sempre più vivo, sempre più giovane, sempre più necessario.

1/02 -
29/03

Frammenti di teatro amatoriale

Distilleria Marzadro
Brancolino



Il Teatro si fa immagine
Fotografie di Claudio Condini

Da tanti anni le compagnie amatoriali trentine affidano i loro ricordi a Claudio Condini, fotografo appassionato e sensibile in grado di cogliere l'espressività più intensa degli attori.

Volti, gesti e traiettorie degli attori, macchine sceniche, sguardi e affreschi collettivi in una selezione di cinquanta stampe fotografiche per restituirvi ancora una volta la magia del palcoscenico.

Molte sono fotografie realizzate per documentare i protagonisti del Sipario d'Oro e della Compagnia della Co.F.As., altre sono un omaggio alla Compagnia di Lizzana e a Paolo Manfrini, a cui Claudio ha voluto dedicare la mostra.

Ala	Avio	Mori	Pomarolo	Trambileno	Vallarsa	Villa Lagarina	Volano	Lizzana Teatro S. Floriano	Rovereto Teatro Zandonai
16/02 Sabato	Sabbionara Compagnia Argento Vivo - Cognola Me toca nar al mar... tиро da Saint Garnier e Philippe Bonnieres			Filodrammatica La Sortiva - Denno El cosim dall'Australia di Andrea Oldani		Pedersano Compagnia Teatrale El Mesedò - Panchià ...E luce fu! di Roberto Morandini			
22/02 Venerdi			Filodrammatica S. Rocco Nave S. Rocco En so tante su el sol levante di Andrea Oldani						La Corte dei Folli Fossano - Cuneo Nel nome del padre di Luigi Lunari
23/02 Sabato	Avio Estravagario Teatro Verona Colazione da Occhiobello (anche da asporto) di Carlo Saglia	Mori Compagnia Teatrale La Barcaccia - Verona Il cappello di carta di Gianni Clementi				Castellano Filodrammatica di Viarago Pareva na bela idea di Loredana Cont		GAD Città di Trento Tovarisc di Jacques Deval	
1/03 Venerdi			Gruppo Amici del Teatro Serravalle I colori della luna di Antonia Dalpiaz				Filodrammatica La Logeta - Gardolo En diaol per cave! da Cinzia Berni e Roberto Marafante		Accademia Teatrale F. Campogalliani Mantova Non sparate sul postino di Derek Benfield
2/03 Sabato	Serravalle Compagnia Teatrale Aldebaran Ziano di Fiemme Le galine del sior Günther di Stefano Palmucci	Sabbionara Filodrammatica di Viarago Pareva na bela idea di Loredana Cont	Pannone Filo Arcobaleno - Arco La pazienza del sior prevosto di Luigi Galli	Filodrammatica Sant'Ermite Calceranica Per en piazer che dispiazer di Andrea Tasin	Compagnia Teatrale La Nogara Cogollo Tregnago Verona Le me tocca tutte di Loredana Cont	Pedersano FiloBastia - Preore Trik e trak di Alessandro Simoni		Filodrammatica Nino Berti - Rovereto Onesti se nasse, furbi se diventa di Loredana Cont	
8/03 Venerdi			Compagnia Gustavo Modena - Mori L'hotel del libero scambio di George Feydeau				Compagnia Teatrale La Barcaccia - Verona La serva amorosa di Carlo Goldoni		Teatro dei Dioscuri Campagna - Salerno Uomo e galantuomo di Eduardo De Filippo
9/03 Sabato	Serravalle Filodrammatica I Sarcaioli - Arco Ne vedem al bar di Massimo Lazzeri	Avio Compagnia Teatro S. Massimo "Modus Vivendi" - Verona Moglie e buoi di Adriano Mazzucco	Pannone Filodrammatica I Rusteghi - Avio El mort en casa di Camillo Vittici		Associazione La Luna Vuota - Sopramonte Le cadavre exquis di Enrico Tavernini	Castellano Filodrammatica Concordia '74 - Povo Bastava 'na bota di Loredana Cont		Associazione Culturale Luci della Ribalta Bolzano Il colpo della strega di John Graham	
15/03 Venerdi			FiloBastia - Preore Anima trentina. Trentino s'cet cercasi di Antonia Dalpiaz				Filo Arcobaleno - Arco La pazienza del sior prevosto di Luigi Galli		Teatro di Pesaro - La Piccola Ribalta Improvvisamente l'estate scorsa di Tennessee Williams
16/03 Sabato	Serravalle Filodrammatica di Sopramonte G'ho 'na fiola bellissima! di Valerio Di Piramo			Filogamar di Cognola Impossibile nar d'acordo di Loredana Cont	Filodrammatica Don Bosco Pergine Valsugana Rumori fuori scena di Michael Frayn	Pedersano Associazione Culturale Teatrale Libero Teatro Grumes La siarpa de la sposa di Gabriella Scalfi		T.I.M. Teatro Instabile di Meano Isabella, tre caravelle e un cacciaballe di Dario Fo	
22/03 Venerdi							Gruppo Teatrale La Trappola - Vicenza El garofolo rosso di Antonio Fogazzaro		Associazione Culturale Stella - Porto Potenza Picena - Macerata L'isola che non c'è ... la storia di come Peter diventò Pan da J.M. Barry
23/03 Sabato	Ala Fuori circuito Loredana Cont in Su co le rece!			Filodrammatica Concordia '74 - Povo Colpa dei crauti e dell'amor di Loredana Cont	Gruppo Teatrale I Sottotesto - Nogaredo Benvenuti a Baluk! da Neil Simon	Castellano Filodrammatica S.Ermite - Calceranica Tut per sparmiar di Diego Tasin		Filodrammatica di Laives La cena dei cretini di Francis Veber	
29/03 Venerdi									Serata delle premiazioni Compagnia di Lizzana Frottole mondiali di Roberto Giacomozzi

**SIPA
RIO D'
ORO**