



Il teatro è un ponte. Un ponte tra i nostri sentire, tra i luoghi, tra le differenze, un affacciarsi a realtà lontane da noi, a introspezioni nei sentimenti, un veicolo di cultura e anche un fare comunità. Il teatro chiede allo spettatore solo di abbandonarsi, di aprire mente e cuore alla narrazione che gli viene proposta.

Torna, amata e seguita, la rassegna di teatro amatoriale Sipario d'Oro. Siamo alla 38ª edizione e ci arriviamo con l'entusiasmo della prima, sempre straordinaria la partecipazione del pubblico che lo scorso anno ha toccato le dodicimila presenze.

Del resto è comprensibile l'affetto verso questa forma di teatro che esprime la passione e l'impegno di chi lo fa.

Il Sipario d'Oro, creatura nata dall'unione tra la Compagnia di Lizzana e la Comunità della Vallagarina, anche quest'anno lancia un cartellone di quarantacinque serate di spettacolo in quattordici Teatri della valle: i due concorsi Nazionale a Rovereto e Regionale a Lizzana, il Circuito ad Ala, Serravalle, Avio, Sabbionara, Mori, Pannone, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Castellano, Pedersano e Volano.

Dopo la bella esperienza del Sipario d'Oro Giovani, che lo scorso anno ha dato voce agli studenti delle scuole superiori con spettacoli, video e reading si prosegue quest'anno con l'obiettivo di convogliare questa energia in un progetto di formazione che coinvolgerà anche gli insegnanti. Il desiderio è quello di rinnovare il teatro attraverso lo sguardo delle nuove generazioni: potenziali interpreti della domanda e dell'offerta di Teatro del futuro.

Il Sipario d'Oro edizione 2019 proporrà ancora una volta una grande stagione in cui la potenza comunicativa ed emozionale, che rende così unico il palcoscenico tornerà a toccare le corde dell'animo umano, mettendo in comunicazione attore e spettatore, per farci riflettere sulle contraddizioni della nostra società, indurci a scandagliare le personalità umane, offrirci la lettura della realtà con il linguaggio dell'ironia, della tristezza, del buonsenso, del sarcasmo...

L'augurio, dunque, è quello di sedersi in platea lasciando che il teatro catturi il cuore e la mente dello spettatore.

**Il Presidente della Comunità della Vallagarina**

Stefano Bisoffi

**L'Assessore alla Cultura della Comunità della Vallagarina**

Enrica Zandonai

**L'Assessore alla Cultura della Provincia autonoma di Trento**

Mirko Bisesti

**I Sindaci dei Comuni di Rovereto, Ala, Avio, Mori, Pomarolo, Trambileno, Vallarsa, Villa Lagarina, Volano**

Francesco Valduga, Claudio Soini, Federico Secchi, Stefano Barozzi, Roberto Adami, Franco Vigagni, Massimo Plazzer, Romina Baroni, Maria Alessandra Furlini

**BIGLIETTI**

**Intero** 10 €

**Ridotto** 8 €

iscritti Co.F.As., persone sopra i 65 anni, possessori di Carta in Cooperazione e Sipario d'Oro Card

**Ridotto** 3 €

studenti delle scuole superiori e universitari

**Gratuito** fino ai 14 anni

**ABBONAMENTI**

**Castellano** Tre spettacoli al Teatro Comunale 18 €  
In vendita presso la Filodrammatica di Castellano 335 5349237 e il Gruppo Teatrale I Sottotesto info@isottotesto.it

**Pedersano** Tre spettacoli al Teatro parrocchiale 18 €  
In vendita presso il Comitato Teatro di Pedersano 328 1525702 e il Gruppo Teatrale I Sottotesto info@isottotesto.it

Prenotabile presso la Segreteria del Sipario d'Oro

**SIPARIO D'ORO PASS**

Quattro spettacoli 24 € a scelta tra i teatri di Castellano, Pedersano e Pomarolo

In vendita presso il Comune di Nogaredo il mercoledì pomeriggio dalle 17 alle 19

Info all'indirizzo info@isottotesto.it

**INFORMAZIONI E PRENOTAZIONI**

Segreteria del Sipario d'Oro corso Bettini 64 - Rovereto 0464 480686 dal 4 febbraio al 29 marzo dal lunedì al sabato 15-18 prenotazioni@compagniadilizzana.it

**AL MART CON IL SIPARIO D'ORO**

Gli abbonati del Festival hanno diritto all'ingresso ridotto alle mostre del Mart dal 16 febbraio al 29 marzo

Compagnia di Lizzana Co.F.As. Compagnie Filodrammatiche Associate

**SI BRINDA CON**



DISTILLERIA MARZADRO

Grappa per passione



Cassa Rurale Lizzana

Banca di Credito Cooperativo

La banca a sostegno della cultura



Comune di Villa Lagarina



Provincia autonoma di Trento



Regione autonoma Trentino - Alto Adige Autonome Region Trentino - Südtirol

**VILLA LAGARINA**

TEATRO DI CASTELLANO E TEATRO DI PEDERSANO  
DAL 16 FEBBRAIO AL 23 MARZO 2019

16 /02

Sabato ore 20:45  
Teatro di Pedersano

**... E luce fu!**

testo e regia di Roberto Morandini  
Compagnia Teatrale El Mesedo Panchia



Mario Corradini, cinquantacinquenne, ha perso il lavoro ed ha perso ormai la speranza di trovarne un altro. Nella sua famiglia la frustrazione aumenta. Un banale blackout genera un equivoco... Mario, dopo aver parlato con colui che gli riporterà la luce, vede un futuro migliore. La figlia Giorgia, però, fraintende. Si genera un vortice di situazioni che coinvolge familiari, amici e vicini impegnati ad evitare che Mario faccia una pazzia. Commedia che alterna momenti toccanti a momenti di pura allegria.

23 /02

Sabato ore 20:45  
Teatro di Castellano

**Pareva na bela idea**

di Loredana Cont  
regia di Lorenzo Zampedri  
Filodrammatica di Viarago



È la vicenda di Tullio, un anziano, accudito dalle figlie che cercano di far conciliare l'assistenza al padre con il lavoro, i figli e le incombenze delle rispettive famiglie. Una fotografia della nostra epoca, dove ad un certo punto per la persona anziana, non più autosufficiente, le soluzioni sono due: o la casa di riposo o la badante. Questo è quello che succede a Tullio: arriva Katrina, la energica badante russa, inizialmente da lui mal sopportata, ma poi... Sarà stata una bella idea? L'argomento è tutt'altro che comico, ma il testo è stato volutamente scritto con ironia e leggerezza, per sorridere e per ridere, dando al pubblico lo spunto per una necessaria riflessione.

2 /03

Sabato ore 20:45  
Teatro di Pedersano

**Trik e trak**

di Alessandro Simoni  
regia di Jacopo Roccabruna  
FiloBastia Preore



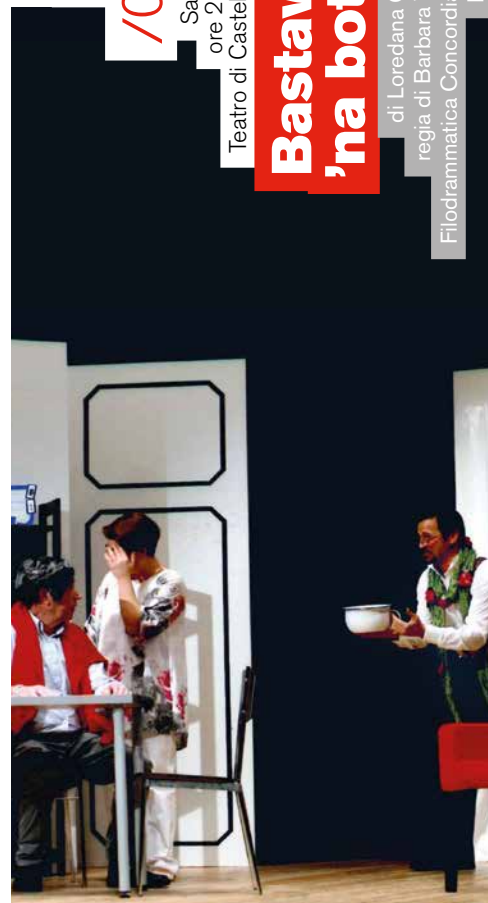
"Trik e trak" è un carosello di sketch comici in italiano e dialetto trentino che spaziano tra realtà e finzione, accompagnati da musica live. Le situazioni si alternano tra presentatrici in competizione, cameriere ubriache di caffè, animali pericolosi, aspiranti attrici mancate, badanti sbadate e conti squattrinati. Doppi sensi, litigi, fraintendimenti e corteggiamenti sono il cocktail ideale per ridere a crepapelle!

9 /03

Sabato ore 20:45  
Teatro di Castellano

**Bastava 'na bota**

di Loredana Cont  
regia di Barbara Vroia  
Filodrammatica Concordia '74 Povo



Dopo anni di matrimonio Ivana e Fabio vivono un periodo di profonda crisi che li porta alla decisione di dividersi, pur senza una ragione particolare. La vicinanza e i consigli delle sorelle, della figlia e dello zio Cardinale non sortiscono l'effetto sperato, non riescono a far loro cambiare idea. Ma quando la separazione sembra ormai inevitabile un colpo di scena scombina le carte in tavola, e a questo colpo di scena ne segue un altro. Divorzieranno davvero? Oppure ci ripenseranno?

16 /03

Sabato ore 20:45  
Teatro di Pedersano

**La siarpa de la sposa**

di Gabriella Scalfi  
regia di Bruno Vanzo  
Associazione Culturale Teatrale Libero Grumes



È la storia di Teresa, una ragazza non agiata ma coraggiosa, che lascia il suo paese per unirsi a un giovane che non ha mai conosciuto. La sua avventura è una storia semplice, dolce e delicata, che fa superare inconvenienti e problemi che vengono attenuati dalla prospettiva che "la via" potrà risolvere la fondamentale preoccupazione del sostentamento quotidiano. Una commedia corale che conduce alla riscoperta delle tradizioni e dei canti popolari, impreziosita da musiche molto note, regalateci da una fisarmonica.

23 /03

Sabato ore 20:45  
Teatro di Castellano

**Tut per sparmiar**

di Diego Tassin  
regia di Letizia Campregher  
Filodrammatica Sant'Ermete Caleranica



Anni '90: cosa si faceva pur di risparmiare qualcosa e vivere in tranquillità! Tre anziani, amici di vecchia data, si ritrovano a casa di uno di loro, e si raccontano di come si risparmiava in passato tra battute e ricordi esilaranti. Tra colpi di scena ed improvvisi adii, i protagonisti si ritroveranno a preparare anche una cerimonia funebre, che non mancherà della storica spilorceria ma anche di nuove trovate furbe.

Ala	Avio	Mori	Pomarolo	Trambileno	Vallarsa	Villa Lagarina	Volano	Lizzana Teatro S. Floriano	Rovereto Teatro Zandonai
<b>16/02</b> Sabato	<b>Sabbionara</b> Compagnia Argento Vivo - Cognola <b>Me toca nar al mar... tиро</b> da Saint Garnier e Philippe Bonnieres			Filodrammatica La Sortiva - Denno <b>El cosim dall'Australia</b> di Andrea Oldani		<b>Pedersano</b> Compagnia Teatrale El Mesedò - Panchià <b>...E luce fu!</b> di Roberto Morandini			
<b>22/02</b> Venerdi			Filodrammatica S. Rocco Nave S. Rocco <b>En so tante su el sol levante</b> di Andrea Oldani						La Corte dei Folli Fossano - Cuneo <b>Nel nome del padre</b> di Luigi Lunari
<b>23/02</b> Sabato	<b>Avio</b> Estravagario Teatro Verona <b>Colazione da Occhiobello (anche da asporto)</b> di Carlo Saglia	<b>Mori</b> Compagnia Teatrale La Barcaccia - Verona <b>Il cappello di carta</b> di Gianni Clementi				<b>Castellano</b> Filodrammatica di Viarago <b>Pareva na bela idea</b> di Loredana Cont		GAD Città di Trento <b>Tovarisc</b> di Jacques Deval	
<b>1/03</b> Venerdi			Gruppo Amici del Teatro Serravalle <b>I colori della luna</b> di Antonia Dalpiaz				Filodrammatica La Logeta - Gardolo <b>En diaol per cavel</b> da Cinzia Berni e Roberto Marafante		Accademia Teatrale F. Campogalliani Mantova <b>Non sparate sul postino</b> di Derek Benfield
<b>2/03</b> Sabato	<b>Serravalle</b> Compagnia Teatrale Aldebaran Ziano di Fiemme <b>Le galine del sior Günther</b> di Stefano Palmucci	<b>Sabbionara</b> Filodrammatica di Viarago <b>Pareva na bela idea</b> di Loredana Cont	<b>Pannone</b> Filo Arcobaleno - Arco <b>La pazienza del sior prevosto</b> di Luigi Galli	Filodrammatica Sant'Ermete Calceranica <b>Per en piazer che dispiazer</b> di Andrea Tasin	Compagnia Teatrale La Nogara Cogollo Tregnago Verona <b>Le me tocca tutte</b> di Loredana Cont	<b>Pedersano</b> FiloBastia - Preore <b>Trik e trak</b> di Alessandro Simoni		Filodrammatica Nino Berti - Rovereto <b>Onesti se nasse, furbi se diventa</b> di Loredana Cont	
<b>8/03</b> Venerdi			Compagnia Gustavo Modena - Mori <b>L'hotel del libero scambio</b> di George Feydeau				Compagnia Teatrale La Barcaccia - Verona <b>La serva amorosa</b> di Carlo Goldoni		Teatro dei Dioscuri Campagna - Salerno <b>Uomo e galantuomo</b> di Eduardo De Filippo
<b>9/03</b> Sabato	<b>Serravalle</b> Filodrammatica I Sarcaioli - Arco <b>Ne vedem al bar</b> di Massimo Lazzeri	<b>Avio</b> Compagnia Teatro S. Massimo "Modus Vivendi" - Verona <b>Moglie e buoi</b> di Adriano Mazzucco	<b>Pannone</b> Filodrammatica I Rusteghi - Avio <b>El mort en casa</b> di Camillo Vittici		Associazione La Luna Vuota - Sopramonte <b>Le cadavre exquis</b> di Enrico Tavernini	<b>Castellano</b> Filodrammatica Concordia '74 - Povo <b>Bastava 'na bota</b> di Loredana Cont		Associazione Culturale Luci della Ribalta Bolzano <b>Il colpo della strega</b> di John Graham	
<b>15/03</b> Venerdi			FiloBastia - Preore <b>Anima trentina. Trentino s'cet cercasi</b> di Antonia Dalpiaz				Filo Arcobaleno - Arco <b>La pazienza del sior prevosto</b> di Luigi Galli		Teatro di Pesaro - La Piccola Ribalta <b>Improvvisamente l'estate scorsa</b> di Tennessee Williams
<b>16/03</b> Sabato	<b>Serravalle</b> Filodrammatica di Sopramonte <b>G'ho 'na fiola bellissima!</b> di Valerio Di Piramo		<b>Mori</b> Filodrammatica San Martino - Fornace <b>Bertoldo</b> da Giulio Cesare Croce	Filogamar di Cognola <b>Impossibile nar d'acordo</b> di Loredana Cont	Filodrammatica Don Bosco Pergine Valsugana <b>Rumori fuori scena</b> di Michael Frayn	<b>Pedersano</b> Associazione Culturale Teatrale Libero Teatro Grumes <b>La siarpa de la sposa</b> di Gabriella Scalfi		T.I.M. Teatro Instabile di Meano <b>Isabella, tre caravelle e un cacciaballe</b> di Dario Fo	
<b>22/03</b> Venerdi							Gruppo Teatrale La Trappola - Vicenza <b>El garofolo rosso</b> di Antonio Fogazzaro		Associazione Culturale Stella - Porto Potenza Picena - Macerata <b>L'isola che non c'è ... la storia di come Peter diventò Pan</b> da J.M. Barry
<b>23/03</b> Sabato	<b>Ala</b> Fuori circuito Loredana Cont in <b>Su co le rece!</b>			Filodrammatica Concordia '74 - Povo <b>Colpa dei crauti e dell'amor</b> di Loredana Cont	Gruppo Teatrale I Sottotesto - Nogaredo <b>Benvenuti a Baluk!</b> da Neil Simon	<b>Castellano</b> Filodrammatica S.Ermete - Calceranica <b>Tut per sparmiar</b> di Diego Tasin		Filodrammatica di Laives <b>La cena dei cretini</b> di Francis Veber	
<b>29/03</b> Venerdi									<b>Serata delle premiazioni</b> Compagnia di Lizzana <b>Frottole mondiali</b> di Roberto Giacomozzi

**SIPA  
RIO D'  
ORO**